

EDITORIAL

La revue PALÆOVERTEBRATA a été fondée en 1967 par Louis THALER, à une époque où il n'existait, au plan international, que deux périodiques uniquement consacrés aux vertébrés fossiles. Actuellement ce nombre n'est que de quatre. A l'origine la revue fut essentiellement créée pour diffuser les résultats des chercheurs du Laboratoire de Paléontologie de l'Université de Montpellier, alors en début d'expansion et plusieurs thèses et de nombreux travaux directement liés à des thèses y furent publiés ce qui n'excluait déjà pas la publication d'articles d'auteurs étrangers.

Dès le départ, tous les articles étaient déjà soumis aux critiques d'un comité scientifique international d'abord réduit, beaucoup plus étoffé aujourd'hui avec vingt-trois personnes dont seulement cinq français. Depuis deux ans, les articles soumis sont systématiquement revus par deux membres du conseil scientifique et, suivant les besoins, il est fait appel à des spécialistes extérieurs.

Cette politique d'évaluation des manuscrits a largement contribué à la qualité des articles publiés et à la réputation de la revue au sein de la communauté paléontologique.

Au fil des ans, le cercle des auteurs s'est élargi et de plus en plus d'étrangers ont proposé des articles à la revue avec pour corollaire un éventail de plus en plus large sur le plan systématique. Tous les groupes de vertébrés sont actuellement couverts.

Bernard SIGÉ succéda à Louis THALER à la tête de la revue en 1978 et mit en route une politique éditoriale qui déboucha sur une série d'importantes monographies sur les faunes de mammifères et la stratigraphie d'Amérique du Sud et d'Europe publiées comme Mémoires hors-série.

Sur le plan de la présentation et de la technique, la revue a subi plusieurs modifications voulues ou imposées par des impératifs extérieurs. D'abord réalisée chez un imprimeur privé dans un format in-octavo, la revue a ensuite été imprimée par l'Atelier de Duplication de l'Université des Sciences et Techniques du Languedoc au format standard A4 plus rationnel pour la publication des planches photographiques. Au cours de cette phase, le texte était tapé sur Composphère, grâce à l'aide de Monsieur René LAVOCAT. Ensuite, la revue fut réalisée par Photocomposition. Ce procédé, s'il était le meilleur sur le plan de la qualité, s'est révélé de plus en plus coûteux et menaçait l'équilibre financier de la revue. Cette situation nous a conduit à opter pour un procédé de fabrication moins onéreux, rendu possible grâce aux progrès et aux performances de la Micro-informatique. A la suite d'une restructuration récente de l'Atelier de Duplication de l'Université des Sciences et Techniques du Languedoc, ayant entraîné une baisse sensible de la qualité technique à tous les niveaux, l'impression de PALÆOVERTEBRATA a été confiée à l'Imprimerie de Recherche de l'Université Paul Valéry de Montpellier. Ces circonstances, indépendantes de notre volonté, n'ont pas permis de respecter les délais de parution prévus. Ainsi, au cours du premier semestre 1991, nous achevons, avec beaucoup de retard, la parution du

Volume 20, prévue pour 1990 et en même temps paraîtra le Volume 21.

A l'occasion du changement, la page de couverture a été modifiée à partir du fascicule 1 du présent volume. Gageons que cette nouvelle présentation rendra la revue encore plus attrayante.

Ce fascicule est un peu particulier et ne correspond pas, par son contenu, à ce que le lecteur en attend habituellement. A l'occasion des modifications de présentation, et également pour marquer le vingtième volume de la série, il nous a paru opportun de publier une liste complète des articles parus, accompagnée d'index systématiques, géographiques, stratigraphiques et thématiques. Ces listes et index — travail particulièrement long et fastidieux — ont été réalisés par Serge LEGENDRE et Bernard ORTH.

Pour conclure ce rapide survol de l'histoire de la revue, il faut ajouter que malgré des moyens financiers modestes (suppression de la subvention du C.N.R.S.), PALÆOVERTEBRATA — à travers les équipes qui en ont eu la charge — a toujours eu pour seul et unique souci la qualité scientifique des articles publiés, ce qui se traduit d'ailleurs par un taux important de citations dans la communauté internationale des paléovertébristes. L'équipe actuelle ne se départira pas de cette politique de qualité qui a fait la réputation de la revue.

Henri CAPPETTA
Directeur